



SERVIZI

NOPROFIT

TERRITORIO

SCUOLA

TEMPOLIBERO

ECONOMIA

MONDO

CASSAPADANA

SERVIZIO AZIENDE

Ultimo aggiornamento: oggi alle ore 15.36

Buon pomeriggio

Sei in > Home Page

### I servizi di Popolis

#### PER TUTTI

- ❖ Invia SMS
- ❖ I libri di Malachia
- ❖ RSS
- ❖ Sfondi
- ❖ Webmail
- ❖ Photo Gallery
- ❖ Meteo
- ❖ Cartoline
- ❖ Lettere a Popolis

#### PER LE AZIENDE

- ❖ Finanza agevolata
- ❖ Consulenza on line
- ❖ E-commerce
- ❖ Servizio Aziende

## Dalla prima pagina

### Scritture al femminile

Incontri a Breno: 28 ottobre-2 dicembre

Condividi con: [f](#) [t](#) [...](#) [G](#) [in](#) [...](#) [...](#)

#### dalla redazione

**Breno - Cinque serate**, con cinque autrici, per un modo di scrivere tutto in rosa, ma con tematiche che toccano diversi campi e con stili tutti particolari. Per cinque venerdì consecutivi, al



Versione stampabile  
Invia ad un amico

La tua opinione  
Photogallery

### In pratica

#### Scrittura di donna

**Quando:**  
28 ottobre 2011  
4,11, 18 novembre 2011  
2 dicembre 2011  
Ore 21

#### Programma

**Dove:**



**RICERCA**

\* In Popolis \* Nel Web

Palazzo si incroceranno – sempre con l'introduzione di presentatrici al femminile – autrici legate alla terra bresciana, due delle quali d'origine camuna. Ed è un cuore, un palloncino a forma di cuore, il logo della seconda edizione di "Scrittura di donna", l'iniziativa promossa dalla Biblioteca comprensoriale di Breno insieme al Comune e al Sistema bibliotecario di Valcamonica nel cui ambito si svolgerà il ciclo di incontri secondo il calendario che segue:

● **28 ottobre, Maria Venturi: "Come prima" (Rizzoli, 2011), Presenta Barbara Zanotti**

Teresa e Jacopo vivono un amore assoluto messo a dura prova dalla vita. Quando un tragico incidente porta via la loro bambina, la separazione appare inevitabile, ma il dolore è anche un appuntamento con il destino, l'occasione per riscoprire la forza inestinguibile dei sentimenti. Dopo aver diretto "Novella 2000" e "Anna", **Maria Venturi** alterna l'attività di giornalista a quella di scrittrice e autrice di fiction televisive. Ha vinto il premio giornalistico Saint-Vincent. I suoi ultimi romanzi sono "Butta la luna" (2004) e "La bambina perduta" (2005).

● **4 novembre, Carla Boroni e Marta Mai "Favole Del Novecento. Per un'educazione alla legalità" (Vannini Editrice, 2011)**

Alcuni testi di Gozzano, Carlo Gadda, Sciascia, Loria, Celestini e Tonna raccontano una società contraddittoria e in piena crisi di valori. Si tratta di favole, in cui le considerazioni etiche, le allusioni politiche e la satira di attualità, realizzano l'intento connotato a quel genere letterario: ammonire divertendo.

**Carla Boroni** è nata a Berzo Demo (Brescia) nel 1959. Laureata in Pedagogia e Lettere, è docente alla cattedra di



Palazzo della Cultura  
Via Garibaldi  
Breno  
Brescia

**Contatti & Info:**

Comune di Breno  
T 0364.322611  
F 0364.322619  
Piazza Ghislandi 1  
Breno

**web**

@

Photo gallery



Maria Venturi



Letteratura Italiana Contemporanea e alla cattedra di Didattica della Lingua Italiana (Scienze della Formazione) all'Università Cattolica di Brescia. Membro dell'Ateneo di Brescia dal 1990 collabora con riviste specializzate di critica letteraria. Cura in particolar modo la cultura e la storia bresciane.

Marta Mai, Cultrice della Materia (Letteratura Italiana Contemporanea e Didattica della Lingua Italiana) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia è coautrice di testi di didattica e critica letteraria inseriti nella bibliografia in uso agli studenti della Facoltà di Scienze della Formazione della medesima Università.

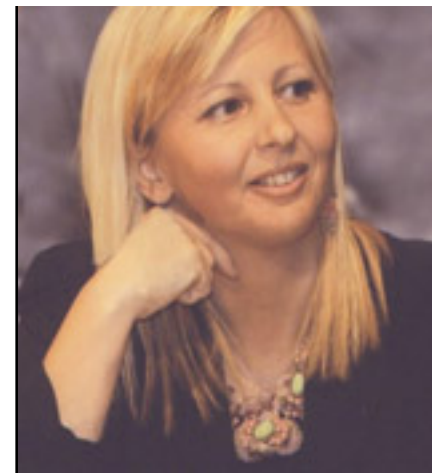
● **11 novembre Cinzia Tani Io sono un'assassina (Mondadori, 2011), presenta Roberta Ricci**

Affrontare apertamente il comportamento criminale femminile ha sempre rappresentato una sfida in una società che spesso tende a relegare la donna nel ruolo tradizionale di custode del focolare domestico. Una sfida che Cinzia Tani raccoglie in *Io sono un'assassina*, indagando moti dell'animo tanto odiosi quanto veri: rabbia, invidia, vendetta, avidità, passione, perversione erotica narrando ventuno storie di giovani assassine, dipanate in due secoli e in otto nazioni diverse.

**Cinzia Tani**, giornalista e scrittrice, è inoltre autrice e conduttrice di programmi radiotelevisivi, e ha pubblicato per Mondadori: "Assassine" (1998), "Coppie assassine" (1999), "Nero di Londra" (2001), "Amori crudeli" (2003), e i bestseller "L'insonne" (2005), "Sole e ombra" (2007, Selezione premio Campiello), "Lo stupore del mondo2" (2009) e "Charleston" (2010).

● **18 novembre, Sabrina Baglioni: "Il canto delle cicale" (Serra Tarantola, 2010), presenta Anna Facchini**

Tre amiche, un libro, un viaggio che le spingerà a perdersi in



Carla Boroni



Cinzia Tani

mondi lontani, salvo poi ritrovarsi miracolosamente più unite di prima. Più libere da preconcetti e meno immuni da smarrimenti. "... ci sono dei momenti nella vita in cui non puoi concederti il lusso di chiudere gli occhi e tirare dritto per la tua strada. C'è qualcosa che ti tormenta, come il ronzio di una zanzara nell'orecchio o come il canto delle cicale nei caldi pomeriggi estivi...".

**Sabrina Baglioni** è nata il 2 marzo 1972 a Corte Franca (BS) dove tuttora vive. Si è laureata presso la Facoltà di giurisprudenza dell'Università Statale di Milano e svolge attualmente l'attività di avvocato penalista in Brescia.

● **2 dicembre Cinzia Franceschinelli: "Torno indietro per un bacio" (Edizioni La Gru, 2011)**

Pasticciona, per nulla romantica, fanatica di Lost, Pepe si trova a vivere una strana avventura per conquistare il cuore di un uomo. "Sono a Milano, questa città è un casino, a pelle sento già di odiarla. «Studio Brunetti...» sussurro guardando la facciata dell'edificio che ho davanti, su cui spicca la targa, grande quanto una finestra, dello studio legale. «Che pomposi.» sentenzio a bassa voce. Schiocco la lingua e sospiro. Prendo il cellulare e compongo il numero di Francesco. Chissà se un giorno lo dimenticherò.

**Cinzia Franceschinelli** è nata il 3 ottobre 1981 a Iseo. Cresce e vive in Val Camonica dove impara ad amare lo straordinario profumo che esce dai libri e dalle storie che le pagine possono raccontare. Torno indietro per un bacio è il suo secondo romanzo.

L'assessore alla Cultura del Comune di Breno e in Comunità montana, Simona Ferrarini, ha detto: "il pubblico del ciclo di incontri non sarà solo solo femminile, perché l'iniziativa si rivolge veramente a tutti, sia giovani sia adulti. Il libro e la lettura sono infatti dei buoni amici, dei compagni e sempre un arricchimento. È questo che vorremmo far passare con Scrittura di donna, una proposta che è un incentivo a