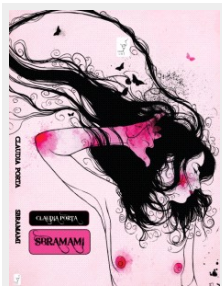


[RECENSIONE] Sbramami, C. Porta

Scritto da [Grimilde](#) il 26 - lug - 2012



Titolo: Sbramami
Autore: Claudia Porta
Editore: Edizioni La Gru
Collana: cortocircuito
Genere: Antologia di racconti pulp/surreali
ISBN: 978-88-97092-31-5
Pagine: 164
Prezzo: 13,00 euro

Diciotto racconti in cui la lettura equivale ad un viaggio nel mondo della letteratura tenendo però sempre bene a mente che il percorso intrapreso si sviluppa nell'arte, ovvero in quel complesso universo in cui l'emozione e il talento sono strettamente interconnessi alla tecnica e allo studio. Leggere Claudia equivale ad essere scaraventati in un quadro di Frida Kahlo; le immagini e i colori sono spesso violentissimi, ma in realtà racchiudono un tocco visionario unico da cui diventa arduo liberarsi.

Diciotto racconti eterogenei sviluppati in ambientazioni surreali. Un'antologia pulp e visionaria ricca di sapori, odori e soprattutto colori.

Non esiste un vero e proprio *fil rouge* a legare i diciotto testi, anche se un paio di tematiche ricorrono più spesso di altre.

L'opera di esordio di Claudia Porta è tutta un contrasto: contrasto interiore dei protagonisti che a loro volta contrastano con l'ambientazione in cui si muovono. Mondi rosa popolati da streghe nere, orbite vuote dense di orsetti gommosi. Ed è proprio grazie a questi contrasti che dietro uno stile appuntito e crudo si possono scorgere personaggi fragili in cui è facile riconoscere le proprie debolezze e le proprie paranoie. Mondi amorali in cui non c'è spazio per l'happy ending, nemmeno quando sembra scontato.

L'autrice racconta con ironia – arrivando spesso a sfociare in un sarcasmo tagliente – i vizi e le virtù della società moderna, traslandoli su piani fantastici; una scelta che da una parte denota una fervida immaginazione, e dall'altra calca la mano sulla decadenza dei valori, affogati da un consumismo estetico e morale portato all'eccesso.

Come in tutte le raccolte, ci sono testi più riusciti e meno riusciti: ho adorato "Ofelia sogna", oltre che per i contenuti e le modalità espressive, anche per la scelta di utilizzare una narrazione in seconda persona.

cerca

LE PRIME VOLTE: la nostra antologia.



È finalmente disponibile l'antologia LE PRIME VOLTE contenente i 15 racconti vincitori dell'omonimo concorso. [CLICcate QUI PER ACQUISTARLA!](#)

FATTI RECENSIRE!



Hai pubblicato un romanzo e vuoi ricevere una recensione accurata e onesta? Dai un'occhiata a [questo articolo](#) per conoscere le modalità e mandaci il tuo libro a recensioni@mondoscrittura.it i libri più belli li mettiamo in vetrina!

AVVISO AI NAVIGANTI



Vi informiamo che al momento Mondoscrittura non ricerca collaboratori. I curriculum inviati saranno comunque tenuti in considerazione per il futuro. Grazie per l'attenzione!

Nella sua antologia, innovativa e assai poco accomodante, Claudia Porta gioca sul simbolismo per affrontare tematiche attuali e complesse come la maternità, l'anoressia, la droga, avvalendosi sempre di una chiave surreale in grado di aprire le serrature più arrugginite.

"Sbramami" non è un libro facile, non è adatto a tutti, sicuramente non è un libro convenzionale. È diretto e fastidioso. Ma è proprio questo che lo rende un gioiello unico nel suo genere. Senza mezze misure.

La scrittura di Claudia Porta è irriverente, il suo stile caustico, la sua fantasia priva di moralità: una miscela pericolosamente esplosiva, che farà innamorare gli amanti del pulp.

VOTO FINALE:

Categorie: [Gli angoli delle Streghe](#), [L'angolo di Grimilde](#), [Recensioni](#)

ARTICOLO LETTO 26 VOLTE

I commenti in questo sito sono moderati. Se è la prima volta che lasci un commento, un moderatore dovrà approvarlo prima che venga visualizzato

Nome

e-mail

Website

Submit

Inserisci il risultato

*
= 5 + 0

SEGUICI!



ISCRIVITI AL SITO

Inserisci la tua e-mail per ricevere i nostri aggiornamenti nella tua casella di posta

Subscribe

CATEGORIE

Concorsi

Formule magiche

Giveaway

Gli angoli delle Streghe

Home

Il meraviglioso mondo dell'editoria

Iniziative

interviste

L'angolo di Amelia

L'angolo di Grimilde

L'angolo di Maga Magò

MondoScrittura Story

Recensioni

Recensioni abelbooks

Recensioni Intermezzi

Servizi

Storie dall'Antro

Vetrina

RECENSIONI INTERMEZZI

intermezzi

Hai pubblicato un libro con Intermezzi Editore? Rimani sintonizzato, la prossima recensione potrebbe essere la tua!

QUANTI SIETE OGGI?



Siti Consigliati

BookRepublic